

Marina di Pisa
Piazza Viviani,
riparte l'iter
per il restyling

di **Loi** In Pisa |

Piazza Viviani, riparte l'iter Cantiere al via dopo l'estate

Nuova aggiudicazione dei lavori dopo il bando annullato

Assegnazione (in attesa delle verifiche) alla ditta Costruzioni Guerrera: importo di 1,3 milioni di euro

di **Francesco Loi**

Pisa Un iter bloccato. In autotutela, davanti al rischio di ricorsi. Mesi persi rispetto al cronoprogramma. Ora il progetto di restyling di piazza Viviani, a Marina di Pisa, ha un nuovo avvio. Stabilito ormai a fine estate, visto che la stagione balneare è già in pieno svolgimento. Dopo il pasticciaccio degli uffici negli atti allegati al bando di gara, il Comune annuncia la ripartenza per piazza Viviani.

Salvo le procedure di verifica (ancora da svolgere), l'appalto verrà aggiudicato a Costruzioni Guerrera Srl (Benevento) che ha presentato l'offerta economicamente più vantaggiosa, aggiudicandosi i lavori per un importo complessivo di circa un milione e 300mila euro. Il cantiere avrà una durata prevista di circa 10 mesi.

«Abbiamo lavorato a tempo di record – dice l'assessore ai lavori pubblici Raffaele Latrofa – per risolvere il problema tecnico che si era verificato nella precedente gara e arrivare prima possibile all'aggiudicazione dei lavori. Per non

creare disagi e non impattare sulla stagione balneare già partita faremo iniziare il cantiere a fine estate».

Il progetto originario della piazza, curato dall'architetto Roberto Pasqualetti, prevede che l'attuale "slargo" venga suddiviso in due parti: uno spazio rettangolare, analogo a quello di piazza Gorgona, che diventerà la vera e propria piazza urbana, e lo spazio triangolare alberato, che sarà destinato a parcheggio.

Dal punto di vista architettonico, la piazza è caratterizzata da tre elementi fondamentali, «scelti – sottolinea l'amministrazione comunale – in relazione alle necessità di inserimento nel contesto e alla destinazione d'uso». Il primo è il segno diagonale della viabilità che crea un cono visivo verso la facciata della chiesa di Santa Maria Ausiliatrice realizzata nel 1916 in stile romanico. Il secondo è un grande cerchio libero da alberature (che sarà mantenuto a prato), destinato a ospitare eventi pubblici: la posizione del palco è prevista sul lato mare. Qui sarà possibile l'installazione di coperture stagionali tipo tensostruttura. Il terzo è uno spazio ogivale (ad arco) destinato al gioco dei bambini. È prevista inoltre la realizzazione di una struttura di servizio adibita a bar, dotata di un grande porticato per le se-

dute all'aperto.

Come per le piazze già realizzate, ci saranno essenze verdi (tamerici, lecci, gelsi, oleandri e pini marittimi), intervallate da vegetazione più bassa (gazania, lentisco, pitosforo e mirto), oltre a grandi sedute integrate nel verde ed elementi di arredo in cemento.

Rispetto alla precedente versione del progetto è cambiato il sottofondo della zona a prato destinata ad auditorium per migliorarne la tenuta rispetto al tipo di utilizzo. Variato l'impianto fognario con l'incremento di una fitta rete di tubazione drenante.

«Stiamo realizzando opere che guardano al litorale dei prossimi 20 anni, frutto di una volontà politica ben precisa – aggiunge Latrofa –. Le tre piazze di Marina sono i fulcri di quella che diventerà una bellissima promenade sul mare, unica in questo tratto di costa tirrenica. A questa si aggiungono i progetti per piazza Belvedere a Tirrenia, dove abbiamo creato una bellissima isola pedonale che in futuro ci permetterà, una volta create aree di parcheggio alternative, di dar vita a un nuovo spazio pubblico, luogo di aggregazione per eventi serali».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Superficie 48 %





L'assessore

«Abbiamo lavorato a tempo di record per risolvere il problema verificatosi nella gara precedente»



Il progetto

Lo spazio è suddiviso in due parti: una rettangolare, analoga a quella di piazza Gorgona, che diventerà la vera e propria piazza urbana, e una triangolare, alberata, che sarà destinata a parcheggio